

Curso de Posgrado en Teoría y praxis feminista: de la “primera ola” a los activismos populares contemporáneos

Programa

Contenidos

Unidad 1: Los orígenes del “feminismo”. Sufragismo

Las bases teóricas del feminismo: la igualdad natural y el artificio político. La Revolución Francesa como coto. Mary Wollstonecraft, Olympe de Gouges y Stuart Mill. La Declaración de los sentimientos: el diálogo con el abolicionismo. La educación como problema. La crítica temprana a los esencialismos.

Bibliografía obligatoria:

Arbuet Osuna, Camila. 2020. “Las mujeres movilizadas en las revoluciones burguesas modernas. Un estudio comparativo entre Inglaterra y Francia”. Arenal: Revista de historia de las mujeres 27 (1): 173-198. Losiggio, Daniela. “Participación de intelectuales protofeministas en el proyecto sarmientino de Estado-nación (1848-1878)”. Mora 30 (1): 21-43. Macón, Cecilia. 2021. Desafiar el sentir. Feminismos, historia y rebelión. Buenos Aires: Omnívora.

Unidad 2: La sexualidad como campo de batalla.

El segundo sexo de Simone de Beauvoir y “el carácter dramático de la sexualidad”. Marxismo y feminismo, feminismo radical, materialismo socialismo. El sexo como clase y la división sexual del trabajo. La segunda ola del feminismo en América Latina: mujeres y lucha armada. El socialismo chileno.

Bibliografía obligatoria:

De Beauvoir, Simone. 1998. El segundo sexo. Madrid: Cátedra. Bolla, Luisina. 2018. “Cartografías feministas materialistas: relecturas heterodoxas del marxismo”. Nómadas 48: 117-134. Schroder, Daniela. 2024. “La revista Furia (1981-1984): una intervención del feminismo socialista en la oposición a la dictadura en Chile”. Revista Izquierdas: 1- 25. Tarducci, Mónica; Trebisacce, Catalina y Grammatico, Karin. 2019. Cuando el feminismo era mala palabra. Buenos Aires: Espacio.

Unidad 3: Teoría queer, interseccionalidad, poscolonialismo.

Deshacer el género de Judith Butler. Teoría de la performatividad. Posestructuralismo y feminismo. Teoría queer: Eve Sedgwick y la epistemología del clóset. El debate sobre la interseccionalidad. Feminismo y poscolonialidad. El feminismo comunitarista.

Bibliografía obligatoria:

Butler, Judith. 2007. El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad. Barcelona: Paidós.
Spivak, Gayatri. 1998. "¿Puede hablar el sujeto subalterno?". *Orbis Tertius* 6: 175- 235.
Rivera Cusicanqui, Silvia. 2010. Violencias (re)encubiertas en Bolivia. La Paz: Piedra rota.
Segato, Rita. 2010. Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial. En *Feminismos y poscolonialidad*, 11-80, eds.
Karina Bidaseca y Vanesa Vazquez Laba. Buenos Aires: Godot.

Unidad 4: Contra las narrativas. Giro afectivo, materialismos y poshumanismo.

La cuarta ola como cuestionamiento a la narrativa de las olas feministas. Los cuestionamientos al progreso. El giro afectivo como la cuarta ola del feminismo. Poshumanismo, ecologismo y feminismo (Braidotti, Haraway). Ni Una Menos y las luchas por los derechos sexuales y laborales en el contexto neoliberal. El debate redistribución y reconocimiento. La marea verde en Argentina.

Bibliografía obligatoria:

Ahmed, Sara. 2013. La política cultural de las emociones. México: FCE
Solana, Mariela. 2017. Relatos sobre el surgimiento del giro afectivo y el nuevo materialismo: ¿está agotado el giro lingüístico? *Cuadernos de filosofía* 69: 87-103.
Fraser, Nancy y Butler, Judith. 2000 ¿Redistribución o reconocimiento? Un debate entre marxismo y feminismo. Madrid: Traficantes de sueños.

Unidad 5: Los feminismos populares en Argentina. 2015 y después desde el conurbano bonaerense

Los feminismos populares. El concepto de alianza política. Los contrapúblicos feministas y su oposición al punitivismo. Feminismos de derecha: transfobia y antiestatismo como desafío contemporáneo.

Bibliografía obligatoria:

Nijensohn, Malena. 2019. La razón feminista. Buenos Aires: Cuarenta Ríos.
Spataro, Carolina y Vazquez, Melina. 2023. "Las hermanas bastardas".
Revista Anfibia. Losiggio, Daniela. 2023. "¿Libertarismo como backlash antifeminista?" Revista Bordes.

Bibliografía optativa de consulta general:

Arruzza, Cinzia; Bhattacharya, Tithi y Fraser, Nancy. Feminismo para el 99%.
Un manifiesto. Barcelona: Herder, 2019.

Barrancos, Dora. "Socialismo y sufragio femenino. Notas para su estrategia (1890- 1947) ". En: H. Camarero y C. Herrera (eds.), El Partido Socialista en Argentina. Sociedad, política e ideas a través de un siglo. Buenos Aires: Prometeo, 2005. 5

Benhabib, Seyla; Fraser Nancy y Butler, Judith. Feminist Contentions. A Philosophical Exchange. New York and London: Routledge, 1995.

Cavallero, Luci y Gago, Verónica. Una lectura feminista de la deuda. Buenos Aires: Tinta Limón, 2019.

Fraser, Nancy. "Rethinking Public Sphere. A Contribution to the Critique of the Actually Existing Democracy", Social Text 25/26, 1990, 56-80.

Gilligan, Carol. In a Different Voice. Cambridge: Harvard University Press, 2016.

Giunta, Andrea. Feminismo y arte latinoamericano. Buenos Aires: Siglo XXI, 2018.

Goldman, Emma. Anarchism and other essays. New York: Dewey, 1969.

Halberstam Jack. The Queer Art of Failure. Durham: Duke University Press, 2011.

Haraway, Donna. Cyborgs, and Women. The Reinvention of 1990 Nature. London: Free Association Books, 1990.

López, María Pía. Apuntes para las militancias. Feminismos: promesas y combates. Buenos Aires: EME, 2019.

MacKinnon, Catharine A. y Dworkin, Andrea. Pornography and Civil Rights: A New Day for Women's Equality. Washington DC: Library of Congress, 1988.

Macón, Cecilia. "Ansiedad, indignación y felicidad para la emancipación: el camino de Mary Wollstonecraft". En: C. Macón y D. Losiggio (eds.), Afectos políticos. Ensayos sobre actualidad. Buenos Aires: Miño & Dávila, 2017.

Millett, Kate. *Política Sexual*. Madrid: Cátedra, 1995.

Rubin, Gayle. "Reflexionando sobre el sexo: notas para una teoría radical de la sexualidad". En: C. Vance (comp.) *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*. Madrid: Revolución, 1989, pp. 113-190.

Scott, Joan. "El eco de la fantasía. La historia y la construcción de la identidad", *La manzana de la Discordia*, enero-junio de 2009. Vol. 4, No.1, 129-143.

Sedgwick, Eve K. *Epistemología del armario*. Barcelona: Ediciones de la Tempestad, 1998. Stuart Mill, John. *La esclavitud femenina*. Buenos Aires: De la Luna, 2001.

Trebisacce, Catalina. "Una segunda lectura sobre las feministas de los '70 en Argentina", *Conflicto Social* 4, 2010.

Valobra, Adriana. "Feminismo, sufragismo y mujeres en los partidos políticos en Argentina de la primera mitad del siglo XX", *Revue de civilisation contemporaine Europe/Amériques* 8, 2008.