

Programa

Transformaciones de la cultura criminal plebeya en las grandes ciudades

Contenidos

Unidad 1. La punta del iceberg de las conflictividades sociales.

¿Delito o situaciones problemáticas? El delito como construcción social. Más allá de los esfuerzos simplificadores y las respuestas universales frente al delito. Una mirada compleja de las conflictividades sociales: multicausalidad y respuestas multiagenciales y pluriactorales. El crimen como objeto indisciplinado: la fragmentación de la criminología. Hacia una criminología bricolage.

Bibliografía obligatoria

- CHRISTIE, Nils, “El delito no existe” en Una sensata cantidad de delito, Buenos Aires, Editores del Puerto, 2004, cap. 1, p. 5 a 21.
- ERICSON, Richard y CARRIERE, Kevin; “La fragmentación de la criminología” en Reconstruyendo las criminologías críticas. Editorial Ad-Hoc, Buenos Aires, p. 157-190.

Unidad 2. Delito, pobreza crónica y desigualdades sociales.

Una perspectiva materialista histórica del delito. El peso de las estructuras económicas: Sobrepoblación y delito. Desempleo, marginación y carestía. Acumulación originaria (expropiación y enajenación) y delitos (construcción de ilegalidades): el caso de los ladrones de leña y los vagabundos. Articulación entre legislación civil y penal. Delito y lumpenproletariado. Pobreza y desmoralización: cuando los desocupados se sueltan de la clase. Entre las visiones románticas y negativas del delito: Bandoleros, lúmpenes y vindicadores. ¿El delito es una distribución de la riqueza o la pobreza? ¿Expropiadores o ladrones? ¿Hay rebeldía en el crimen? Revisiones marxistas: la pobreza relativa (desigualdad y contrastes sociales abruptos). De las desigualdades sociales a las desigualdades individuales. Resentimiento y envidia. Entre las estrategias de sobrevivencia/reproducción y pertenencia social. Pobreza, brecha

social y desencanto;; amateurismo y profesionalización; la alternancia entre el trabajo precario y delito amateur.

Bibliografía obligatoria

- DUBET, François; La época de las pasiones tristes. Buenos Aires, Siglo XXI, 2021. Introducción.
- KESSLER, Gabriel; Sociología del delito amateur. Paidós, Bs. As., 2004. (Cap. 2 y 3)
- TAYLOR, Ian; WALTON, Paul y YOUNG, Jock (1973); “El delito y el control social en Marx, Engels y Bonger” en La nueva criminología. Contribución a una teoría social de la conducta desviada. Amorrortu, Buenos Aires, 2007.

Bibliografía optativa

- DUBET, François; El nuevo régimen de las desigualdades solitarias. Qué hacer cuando la injusticia social se sufre como un problema individual. Buenos Aires, Siglo XXI, 2023. Introducción.
- KESSLER, Gabriel; “Illegalismos en tres tiempos”. En: Individuación, precariedad, inseguridad. ¿Desinstitucionalización del presente? Robert Castel, Gabriel Kessler, Denis Merklen y Numa Murard. Buenos Aires: Paidós, 2013, p. 109-165.

Unidad 3. Delito, desorganización y fragmentación social.

La Escuela de Chicago y la gran ciudad. De las personas a los lugares: una mirada sobre los espacios urbanos. Delito, desorganización y control social. El delito y la ciudad degradada: hacia una ecología social. Delito y desorden/fragmentación social en Argentina: deterioro de contratos comunitarios, las mediaciones imaginarias para compensar la falta de rituales de paso.

Bibliografía obligatoria

- MÍGUEZ, Daniel; “Rostros del desorden. Fragmentación social y a nueva cultura delictiva en sectores juveniles” en Violencias, delitos y justicias en la Argentina, Sandra Gayol y Gabriel Kessler (compiladores). Manantial, Bs. As., 2002.
- PARK, Robert E. (1925); “La organización de la comunidad y la delincuencia juvenil”; Revista Delito y Sociedad, N° 25, Santa Fe, Ediciones UNL, 2008, p.115-124.
- SHAW, Clifford R y McKAY, Henry D.

(1931-1932); “¿Son los hogares desmembrados un factor causal en la delincuencia?”; Revista Delito y Sociedad, N° 25, Santa Fe, Ediciones UNL, 2008, p.125-137.

Bibliografía optativa

- THRASHER, Frederic M. (1933); “La delincuencia juvenil y la prevención del delito” Revista Delito y Sociedad, N° 29, Santa Fe, Ediciones UNL, 2009, p.111-119.

Unidad 4. Delito, mercado y cultura del consumo.

Las tensiones sociales según Merton y la teoría de la anomia: discordancia o tensión entre los fines culturales (objetivos sociales) y los medios institucionales (medios legítimos). Los modelos de adecuación individual. Sobreidentificación y presiones culturales. El caso de los “innovadores” (cambio de medios pero no de objetivos). El delito como respuesta funcional a la tensión (¿cohesionante?). ¿Si no hay futuro, hay delito? Delito y control social: la socialización defectuosa. El papel del consumismo en la vida cotidiana de los jóvenes. De la cultura del trabajo a la cultura del consumo. Rechazo al trabajo. El gasto improductivo. Don y ventajeo. Ostentación, ocio y pertenencia. Las formas del dinero en los sectores populares. La fiesta juvenil. Delito y felicidad. La alternancia entre trabajo precario, ayuda social, ocio forzado y delito.

Bibliografía obligatoria

- FIGUEIRO, Pablo; “El gasto improductivo dentro del campo” (cap. 3). En: Lógicas sociales del consumo. El gasto improductivo en un asentamiento bonaerense. UNSAM edita, San Martín 2013. p.73/89.
- MERTON, Robert; “Estructura social y anomia” y “El concepto de privación relativa” en Teoría y estructura sociales (1949), Fondo de Cultura Económica, México, 2002, p. 209-239 y 305-316.
- TONKONOFF, Sergio; “Tres movimientos para explicar por qué los pibes chorros visten ropas deportivas” en La sociología ahora. Siglo XXI, Bs. As., 2007.

Bibliografía optativa

- WILKIES, Ariel; “Dinero ganado” (cap. 4). En: Las sospechas del dinero. Moral y economía en la vida popular. Paidós. Buenos Aires, 2013. p. 99/122.

Unidad 5. Delito y estigma.

Los estigmas (Goffman); los estereotipos (Lippman). Establecidos y marginados/desplazados (Elias). Teoría del etiquetamiento (Becker). Estigma y desviación social. Los emprendedores morales. La “otrización”: Controles informales; controlar y marginar; Habladurías y moralinas del buen vecino. El próximo-lejano: de la hospitalidad a la hostilidad. Estrategias juveniles frente a la estigmatización social. Duelo de miradas y Sobrefabulación. Haciendo juntas y la ética del aguante. La contra-estigmatización: cuando el estigma se vuelve emblema; la transformación de la vergüenza en orgullo. El pibe chorro hiperreal: fabulaciones y bardo. La potencia de las palabras. Humillación y transgresión: hacia una cultura de la dureza.

Bibliografía obligatoria

- BECKER, Howard; Outsiders. Hacia una sociología de la desviación. (1963) Siglo XXI editores, Bs. As., 2009; cap. 1, 2 y 8.
- ELIAS, Norbert; “Ensayo teórico sobre las relaciones entre establecidos y marginados” (1976) en La civilización de los padres y otros ensayos. Grupo Editorial Norma, Bogotá, 1998.
- CALDEIRA, Teresa; “El habla del crimen”. En: Ciudad de muros. Barcelona, Gedisa, 2009.

Bibliografía optativa

- KESSLER, Gabriel; “Las consecuencias de la estigmatización territorial”, Espacio en Blanco, Serie Indagaciones, N°22, junio de 2012, p. 165-197.
- KESSLER, Gabriel y DIMARCO Sabina; “Jóvenes, policía y estigmatización territorial en la periferia de Buenos Aires.” Espacio Abierto Cuaderno Venezolano de Sociología, Vol.22, N°2, abril-junio de 2013, p.221-243.

Unidad 6. Delito, grupalidades y subculturas.

Las pandillas: entre la desorganización social y la asociación diferencial. El robo considerado como oficio: los ladrones profesionales. El análisis subculturalista de las bandas criminales. El papel de la grupalidad en la constitución del delito (¿horizontalidad o jerarquía?). Sistema de códigos compartidos y solidaridades mecánicas. La organización social a través de la pandilla: La

sociedad de las esquinas según William Foote Whyte (las trifulcas, juego de bolos, bromas y cortejo). Sistema de obligaciones mutuas y la economía del gasto. La crítica de Sykes y Matza: ¿Subcultura juvenil o subcultura criminal? Sistema de pistas falsas. Delito y deriva: las técnicas de neutralización (autojustificaciones y negación de la responsabilidad). Imbricaciones entre los mundos convencionales y desviados (sobre-identificación cultural). Desintegración y reforma madurativa. La escuela de Birmingham: Subculturas y resistencias. Estilos y rituales. El delito como desobediencia: ¿Hay política en el delito? ¿Son prácticas contra-contraculturales? Escuela y delito: aprendiendo a transgredir.

Bibliografía obligatoria

- FOOTE WHYTE, William; “La organización social de las esquinas”. Mimeo.
- MATZA, David y SYKES, Gresham M.; “La delincuencia juvenil y los valores subterráneos” (1961), En: Revista Delito y Sociedad, N°38, Universidad Nacional del Litoral, Ediciones UNL, Buenos Aires-Santa Fe, 2014, p.119-129.
- MATZA, David; “Técnicas de neutralización: una teoría de la delincuencia” (1957). En: Revista Delito y Sociedad, N° 20, Santa Fe, Ediciones UNL, 2004, p.127-136.
- THRASHER, Frederic M.; “Gangland”. Mimeo

Bibliografía optativa

- HALL, Stuart y otros; “Subculturas, cultura y clase”. En: Rituales de resistencia. Subculturas en la Gran Bretaña de postguerra. Madrid, Traficantes de sueños, 2014.

Unidad 7. Delito, emociones y expresiones.

La dimensión afectiva del comportamiento “criminal”. El lugar de las pasiones tristes: el miedo, la ira, el odio y el resentimiento. El lugar de las pasiones alegres: búsqueda de alegría y adrenalina. La seducción del crimen: juego e insumos morales para la composición de identidades. Prestigio y poder (en busca de respeto); solidaridad y pertenencia (en busca de afectos); divertimento o esparcimiento (en busca de emociones). Delito y sensualidades: los usos morales de las drogas y las violencias. Fetichismo y antropofagia: experiencias tribales en mundos desiguales y saturados de información. El carácter expresivo de las violencias vinculadas a las transgresiones: la rabia. El delito como laboratorio: ¿qué puede un cuerpo?

Bibliografía obligatoria

- CORRIGAN, Paul; “Haciendo nada” en Resistencia a través de la cultura. Subculturas juveniles en la Gran Bretaña de la posguerra (1975), comp. por Hall, Stuart y Jefferson Tony. Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios de la FPyCS, La Plata, 2010, p. 202-207.
- FERRELL, Jeff; “Aburrimiento, crimen y criminología”. En: Revista Delito y Sociedad, N°29, Universidad Nacional del Litoral, Ediciones UNL, Buenos Aires-Santa Fe, 2010, p.7-20.
- KATZ, Jack; “Introducción y cap 9 de Los encantos del delito. Bernal, UNQ editorial, 2023.

Bibliografía optativa

- YOUNG, Jock, “Merton con energía, Katz con estructura. Sociología del revanchismo y la criminología de la transgresión”. En: Revista Delito y Sociedad, N° 25, Santa Fe, Ediciones UNL, 2008, p.64-86.

Unidad 8. Delito y desplazamiento/compartimentación territorial poblacional: Acceso desigual a la ciudad.

La fragmentación de la ciudad. Pérdida del derecho al anonimato. Segregación espacial y compartimentación social. El encapsulamiento de los jóvenes. Estado de sitio y toque de queda policial. Callejeo o merodeo: la deriva prohibida. Entre las escuelas de frontera y los enclaves escolares. Vida mula y sistema de transporte. La compartimentación de la diversión. Ciudad limpia: si hay pobreza que no se vea. Las motitos y robos de autos recreativos. Enredados en el barrio. Sociedad de las veredas.

Bibliografía obligatoria

- GOFFMAN, Alice; Huir de la justicia. Bernal, Editorial Universidad Nacional de Quilmes, 2023. Capítulo a seleccionar
- HERNÁNDEZ, María Celeste, PORTA, María Sofía y GONET, Diego Martín; “Entre quedarse y salir: habitar la metrópoli desde la periferia y la pobreza.” En: Experiencias metropolitanas. Clase, movilidad y modos de habitar en el sur de la Región Metropolitana de Buenos Aires. Buenos Aires, Teseo, 2021. p. 89/130.

- SEGURA, Ramiro y GALIMBERTI, Carlos; “¿Fuera de lugar? (In)visibilidades, conflictos y usos del espacio público. En: Hacerse un lugar. Circuitos y trayectorias juveniles en ámbitos urbanos. Comp. Mariana Chaves y Ramiro Segura. Buenos Aires, Biblos, 2015, p.73/99.

Bibliografía optativa

- GENTILE, Florencia; Biografías callejeras. Cursos de vida de jóvenes en condiciones de desigualdad. Buenos Aires, Grupo Editor Universitario, 2017. Cap. 2 y 3.

Unidad 9. Delito y sistema penal: La construcción de trayectorias criminales forzadas:

La doble vida de las policías: “tolerancia cero” (la prevención del delito) y “mano dura” (la regulación del delito y la contención de la pobreza). El reclutamiento policial: La construcción del ejército lumpen de reserva: Bardo flotante y fuerza bruta. La fábrica de vulnerabilidad: la prisonización. La fábrica de ilegalismos: la producción de la delincuencia subordinada. Fábrica de delitos: insumos para el mercado y fuente de empleo público. Producción de trayectorias criminales.

Bibliografía obligatoria

- MONTERO, Augusto; “Niñez, exclusión social y ‘propiedad policial’ en la ciudad de Santa Fe”, Revista Delito y Sociedad, N°30, Ediciones UNL, Santa Fe, 2013, p.33-53.
- RIOS, VICTOR; Castigados. Mimeo. Capítulos a seleccionar.

Bibliografía optativa

- FOUCAULT, Michel; "Nuevo orden interior y control social" (1978) en Saber y verdad. La Piqueta, Madrid, 1995.
- RUGGIERO, Vincenzo; “Castigar a los chicos. La construcción de carreras criminales en la Ciudad de los Granujas”, Revista Delito y Sociedad, N° 11/12, Editorial La Colmena, Buenos Aires, 1998, p.39-58.

Unidad 10. Microdelito y economías ilegales: La tercerización del riesgo.

Las economías ilegales y bardo flotante; el eslabón más débil y la organización: invisibilizar el crimen complejo. Articulación entre mercados ilegales, informales e ilegales. Dos casos: a) La sustracción de automotores y mercado repositos en Argentina: tráfico de autopartes; b) El universo transa. Hacia un capitalismo criminal. La regulación de las economías criminales. El derecho de matar y dejar morir.

Bibliografía obligatoria

- AUYERO, Javier y SOBERING, Katherine; Entre narcos y policías. Las relaciones clandestinas entre el estado y el delito, y su impacto violento en la vida de las personas. Buenos Aires, Siglo XXI, 2020, p.105/141
- BERALDO, Ana; “Nos ganaron la calle: transas y chorros en los barrios”. En: Últimos y abollados. Violencias y vulnerabilidades en San Martín. Comp. Evangelina Caravaca y José Garriga Zucal. San Martín, USAM, 2023, p.37/62.
- RUGGIERO, Vincenzo; Delitos de los débiles y de los poderosos. Ejercicios de anticriminología.(1999) Editorial Ad Hoc, Bs. As., 2005, cap. 2 y 4.

Bibliografía optativa

- CARAVACA, Evangelina; GARRIGA ZUCAL, José y MANCINI, Inés; “Transas. Violencias y mercados ilegalizados de drogas en espacios segregados”. En: Violencias, vulnerabilidades y fuerzas de seguridad. Volumen II. Comp. José Garriga Zucal. Villa Martelli, TESEOPRESS, 2023, p. 124/141.
- COZZI, Eugenia; De ladrones a narcos. Violencias, delitos y búsqueda de reconocimiento. Buenos Aires, Instituto de Antropología Jurídica, 2022; 222-266.
- DEWEY, Matías; “La salada y el mercado informal de la vestimenta” en El orden clandestino. Política, fuerzas de seguridad y mercados ilegales en la Argentina. Katz, Buenos Aires, 2015, p. 99-143.
- MISSE, Michel; “La acumulación social de la violencia en Río de Janeiro y en Brasil: algunas reflexiones”; Revista Co-herencia, Vol.7, N°13, julio-diciembre de 2010, Medellín, p. 19-40.
- MISSE, Michel; Crimen y violencia en el Brasil contemporáneo. Estudios de sociología del crimen y de la violencia urbana. México, CIESAS, 2018.

Bibliografía complementaria general

- Alonso, Luis Enrique; La era del consumo. Siglo XXI, Madrid, 2005.
- Anitua, Ignacio Gabriel; Historia de los pensamientos criminológicos. Ediciones del Puerto, Buenos Aires, 2010.
- Baratta, Alessandro; Criminología crítica y crítica del derecho penal. Introducción a la sociología jurídico-penal. Siglo XXI, Buenos Aires, 2004
- David, Pedro R.; Sociología criminal juvenil. LexisNexis-Depalma, Buenos Aires, 2003. Downes, David y Rock, Paul; Sociología de la desviación. Gedisa, Barcelona, 2011. (Cap. 6, 7, 9 y 10)
- Mathiews, Roger; Criminología realista. Didot, Buenos Aires, 2015.
- Pavarinni, Massimo; Control y dominación. Teorías criminológicas burguesas y proyecto hegemónico. Siglo XXI, México, 1993.
- Taylor, Ian; Walton, Paul y Young, Jock; Criminología crítica. Siglo XXI, México, 1977. Taylor, Ian; Walton, Paul y Young, Jock; La nueva criminología. Contribución a una teoría social de la conducta desviada. Amorrortu, Buenos Aires, 2007.
- Sozzo, Máximo; Reconstruyendo las criminologías críticas. Ad-Hoc, Buenos Aires, 2006. Young, Jock; La imaginación criminológica. Marcial Pons, Madrid, 2015.