Universidad Nacional
ARTURO JAURETCHE

UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHE
Nº 47

Carreras: Licenciatura en Administración/ Licenciatura en Relaciones del Trabajo / Licenciatura en Gestión Ambiental

Año: 2013

Curso: Análisis de los Procesos Económicos, Sociales y Ambientales.

Coordinador/a de Materia: Esteban Secondi

Docentes: Esteban Secondi, Oscar Marasca, Juan Esteban Godoy, Fabián García, Alejandra Esponda, Mariano Valentino, Luis Bermúdez, Alejandro Mezzadri, Enrique Francisco Schwartz Moreira.

Carga horaria semanal: 6 horas áulicas y 1 hora extra-áulica por semana.

Tipo de asignatura: Predominantemente Teórica

Fundamentación: Dado que se trata de una materia común a todas las carreras del Instituto, se pretende que los/las estudiantes puedan establecer conexiones de causalidad y/o conceptuales a partir del análisis de casos concretos y material teórico, como así también puedan adquirir competencias para el trabajo grupal. Asimismo, se busca construir capacidades analíticas inherentes a sistemas productivos y organizacionales; desarrollar competentemente capacidades comunicativas de distinto tipo (escritura, oral, conceptual) y actitudes de trabajo grupal con carácter colaborativo. La cátedra planea articular con el espacio audiovisual de la UNAJ y la materia "Historia de las Relaciones Laborales" la producción de historias de vida laborales de familias o personas significativas para el relato de la historia productiva de la región.

Objetivos:
Manejar pertinentemente una diversidad de categorías de análisis sobre sociedad, trabajo, producción y reproducción social, sistemas económicos, políticos y sociales que les permitan una cabal comprensión de los contenidos de la materia.

Conocer la evolución de los sistemas productivos y los contextos sociopolíticos en los que se han desarrollado.

Comprender las tendencias actuales de la demanda laboral y la organización productiva en relación al desarrollo productivo y económico local así como a su profesionalidad y su empleabilidad.

UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHE
Nº 48

Reflexionar sobre las contingencias socioeconómicas y su relación con las diferentes formas de organización del trabajo y de la producción.

Contenidos Mínimos: Historia de los procesos económicos desde el enfoque de los sistemas de producción. Los primeros oficios. La Revolución Industrial. Los procesos de industrialización y la división social del trabajo. La producción en serie. El fordismo y el taylorismo. El toyotismo. La noción de competencia laboral. El impacto de las nuevas tecnologías en el proceso de trabajo. Cambios en la estructura social. Modelos de producción y sistemas político-económicos.

Contenidos temáticos o Unidades:

UNIDAD I: ELEMENTOS CONCEPTUALES DE LA SOCIOLOGIA DEL TRABAJO.

Organización de la producción. Conceptos de división del trabajo, sistemas productivos. Los actores sociales y económicos, sus características. La sociedad industrial.

Bibliografía obligatoria:

- Ideología y aparatos ideológicos del Estado. Louis Althusser. Buenos Aires, nueva Visión páginas 9 a 39.
- "Estado: política y economía en el capitalismo global". En Daniel Toribio (comp.). (2010). La universidad en la Argentina. Buenos Aires: Ediciones de la UNLa, páginas 233-266.

UNIDAD II: TAYLORISMO.

Breve repaso de los principios organizativos y marcos socioeconómicos del Taylorismo (división del trabajo, Principio de Babbage). Historia de la producción. Sistemas de producción en la sociedad moderna. Producción organizada y centralizada de bienes. Su origen, necesidad y ambiente socio-político propiciatorio. La división del trabajo y la división del trabajo social. La fractura del trabajo, las tareas y el cronómetro. La demanda de eficiencia, tiempos asignados. Perfil de trabajador requerido, aparición del trabajador libre. Tiempo sugerido.

Nº 48

Bibliografía obligatoria:

- Trabajo y Capital Monopolista. Braverman, Harry. Editorial Nuestro Tiempo. México 1977. Pags. 90 a 104 y 138 hasta 148.

UNIDAD III: FORDISMO (SISTEMA TÉCNICO, PACTO FORDISTA Y ESTADO DE BIENESTAR).

Constitución de la sociedad de masas. El consumo masivo, demanda de productos. El inicio de la identidad marcaria: producto genérico y competencia. Las respuestas de la ingeniería: cadena de montaje, economía de escala. Perfil del trabajador requerido. La irrupción del sindicalismo en la organización del trabajo, en la producción y en el sistema de relaciones sociales, económicas y políticas. El pacto fordista. Los 30 gloriosos años. El Estado de Bienestar. Tiempo impuesto. La industrialización en la Argentina. La crisis del petróleo y la microelectrónica, su irrupción en la producción.

Bibliografía obligatoria:

- Historia del siglo XX. Eric Hobsbawn. Buenos Aires. Editorial Crítica 1998. Capitulo X

UNIDAD IV. TOYOTISMO Y LOS NUEVOS MODELOS PRODUCTIVOS.

Competencias laborales. Nociones de teoría sistémica en el análisis del mundo laboral. Los nuevos modelos productivos como respuestas de adaptación a la demanda y al entorno social, político y económico. Las estrategias de competencia por precio, toyotismo, hondismo. Las estrategias de calidad: el caso Volvo. Estrategias de flexibilidad: métodos tayloriano, woolardiano, sloaniano. El fordismo y su presencia y actualidad frente a los modos postmodernos de consumo y percepción del producto. Tiempo compartido.

Bibliografía obligatoria:

- El enfoque de competencia laboral: manual de formación Montevideo: Cinterfor, 2001. Unidad 2 y Unidad 4
- El Taller y el Robot. Coriat, Benjamín. Editorial Siglo veintiuno Madrid. 2001. Prólogo
- Pensar al revés: trabajo y organización en la empresa japonesa. Coriat, Benjamín. Editorial Siglo veintiuno. Buenos Aires. 1995. Selección de la cátedra.
- Tres lecciones sobre la sociedad postindustrial. Daniel Cohen. Editorial Katz Editores. Buenos Aires. 2006. Lección 2
- Los Modelos productivos. Boyer, Robert y Freyssenet, Michel Editorial IADE /Lumen Humanitas. 2001.

UNIDAD V: ARGENTINA Y SUS MODELOS ECONÓMICOS A LO LARGO DE LA HISTORIA.

El modelo agro-exportador, el modelo de industrialización por sustitución de importaciones, neoliberal y de reindustrialización actual.

Bibliografía obligatoria:

- El trabajo frente al espejo. Osvaldo R. Battistini, (compilador). Editorial Prometeo, Buenos Aires 2004.Selección de la cátedra.
- El mito del país rico. Jorge Todesca. Editorial Emecé. Buenos Aires 2006. Selección de la cátedra.

UNIDAD 6: TRANSVERSAL COMPETENCIAS COMUNICATIVAS.

Los contenidos de la presente unidad se trabajan simultáneamente con los de las unidades "conceptuales" a lo largo de la cursada y su dominio es considerado como un nodo de saberes a incorporar a lo largo de la materia y ser aprobados. Las competencias a trabajar durante la cursada son: A. Comunicación escrita: redacción de un trabajo práctico a partir de la historia de laboral familiar. B. Comunicación oral/expresiva: práctica, principales cuestiones a considerar, la línea discursiva y la importancia del uso del vocabulario. Énfasis, organización, actitud. Trabajo en clase a partir de

UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHE
Nº 51

experiencias prácticas. C. Comunicación gráfica: la presentación gráfica como soporte de la oral, uso de las presentaciones dinámicas (Power Point o similares) como medio de transmisión de ideas y proyectos. La gráfica como medio de fijación de nudos conceptuales.

Bibliografía obligatoria:

- La Cocina de la Escritura. Daniel Cassany. Editorial Anagrama. Barcelona 1997.

Bibliografía obligatoria (Presentación)

- "Río Arriba" Documental Dir. Ulises de la Orden. 2004.
- Análisis de los procesos económicos, sociales y ambientales. Manual de estudio editado por la UNAJ. Argentina, 2012.

Bibliografía complementaria

- Introducción al pensamiento complejo. Morín, Edgar. Editorial Gedisa Barcelona 1997. Caps. 3 El paradigma de complejidad y 5 La complejidad y la empresa.
- Historia del siglo XX. Eric Hobsbawn. Buenos Aires. Editorial Crítica 1998. Capitulo el XI.
- Competencias laborales y procesos de certificación ocupacional. Competencias Laborales en la formación profesional Masseilot, Héctor. Boletín Técnico Interamericano de Formación Profesional Número 149. Montevideo, 2000
- El Sistema Social. Parsons, Talcott. Ed. Alianza Madrid, 1977
- La Educación desestabilizada por la competitividad. Las demandas del mundo del trabajo al sistema educativo. Eduardo Rojas, A. M. Catalano y otros. Min. de Educación de la Nación. 1997.
- Diseño de Organizaciones eficientes Mintzberg Henry. Editorial El ateneo, Buenos Aires 2001.
- Notas sobre el Desarrollo Histórico del Pensamiento Organizacional Petriella, D.. Mimeo. Fac. Cs. Sociales. Uba 1996.

UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHE
Nº 52

- Psicología social de las organizaciones. Schvarstein, Leonardo. Editorial Paidos.
- El taller y el Cronómetro Ensayo sobre el taylorismo, el fordismo y la producción en masa. Coriat, Benjamin. Editorial Siglo veintiuno Madrid. 2001.
- El Taller y el Robot. Coriat, Benjamín. Editorial Siglo veintiuno Madrid. 2001. Capítulo La nueva electrónica del taller .
- La incorporación de las máquinas herramientas computarizadas en el contexto de transición tecnológica: procesos de aprendizaje y constitución del saber hacer. Lic Julio Testa. Ceil-Conicet.1992
- Sociologia del trabajo y Política. Godio, Julio. Editorial Atuel. Buenos Aires, 1998.
- La expresión oral. Fernández, Jorge O.Editorial de Belgrano. 2000
- Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura Eco, Umberto. Editorial Gedisa. Barcelona 1993.

Modalidad de dictado. Teniendo en cuenta la creciente complejidad de las ideas, nociones y conceptos que se abordarán, es necesario que la enseñanza de estos saberes sea progresiva y que se desarrolle en forma organizada y gradual a lo largo de la cursada. Las clases para el abordaje de esta asignatura se dividirán en instancias: de carácter descriptivo/expositivo para la presentación y explicación de los aspectos teóricos, de carácter de intercambio y debate, para propiciar la resignificación de ideas, conceptos, nociones tanto a nivel individual como colectivo y de carácter productivo para aplicar estos aspectos en trabajos prácticos y de esta manera promover la adquisición de las competencias ya mencionadas (comunicativas, analíticas y vinculares). Con el desarrollo de los trabajos prácticos en clase también se busca promover el intercambio de ideas, logros y obstáculos, compartir hallazgos y modos de resolución, de manera de favorecer la construcción colectiva de conocimiento.
Para el espacio de exposición didáctica, según el contenido a desarrollar, se contará con material de apoyatura para ejemplificar, observar, analizar y/o complementar (presentaciones dinámicas, proyección de documentales, explicaciones demostrativas, lecturas y análisis de textos, contacto con organizaciones productivas, encuentro con referentes sindicales, políticos, o empresariales, exposición de avances de investigaciones de la UNAJ o de sus investigadores). Se utilizarán apuntes de cátedra y se seleccionará bibliografía adecuada, para la consulta permanente, el acompañamiento del proceso de aprendizaje y la apoyatura en el abordaje de los contenidos. Como trabajo final de cursada se realizará un proyecto de aplicación de contenidos trabajados, de

UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHE
Nº 53

tal manera que pueda observarse la utilización de los conceptos teóricos en producciones académicas.

Actividades extra-áulicas obligatorias. En esta instancia se planteará a los estudiantes el desarrollo de actividades de distinta índole acorde a los contenidos que se promueven en la materia. Todas las actividades serán desplegadas con asistencia de los docentes. A) Una de las actividades programadas (que se realiza en coordinación con el proyecto de la Unidad Audiovisual de la UNAJ) consistirá en la producción de un trabajo práctico que contenga la historia de vida familiar a lo largo de 2 o 3 generaciones. El objetivo será lograr evidencias sensibles respecto de los conceptos teóricos que se abordan en la cursada, en particular en relación a la noción de "modelo productivo". B) Se desarrollarán actividades de producción grupal de presentaciones gráficas de los "Modelos productivos". La consigna del trabajo incluirá la acción colaborativa y el estudio en conjunto de la propuesta. Se prevé transformar un espacio de tiempo de clase en taller de redacción a fin de asistir a los estudiantes en esta labor. Un objetivo será analizar a partir de las presentaciones orales con el fin de producir aprendizajes significativos las alternativas, medios que hacen a una correcta exposición oral. Para ello se recurrirá a la evaluación colectiva de cada grupo de presentadores. Simultáneamente se analizará la adecuada comprensión de los contenidos expresados y su transferencia a una exposición gráfica. La metodología de evaluación será idéntica a la anterior. C) En coordinación con la materia Historia de las Relaciones Laborales y la Unidad Audiovisual de la UNAJ se trabaja en la producción de cortos sobre CYMAT en la región por lo que se podrán abordar acciones en este sentido en tanto y en cuanto aparezca casuística pertinente.

Evaluación:

Como criterios que intentan dar cuenta de la complejidad del proceso de aprendizaje y de su relación con el proceso de enseñanza, de la idea de estudiante como sujeto diverso, histórico y cultural, de la integralidad de su ser y del contexto de su formación, se tendrán en cuenta: La idoneidad en la realización de las consignas de trabajo, que se observará en la aplicación de las ideas, nociones y conceptos teóricos, en la obtención de la resolución solicitada y en el desarrollo completo de las consignas presentadas; la profundidad y coherencia alcanzadas en los trabajos y/o presentaciones, que se observará en la organización, bibliografía citada y referenciada, análisis del contenido abordado, su desarrollo y conclusiones obtenidas;el posicionamiento de sí mismos y de los otros como generadores de ideas y productores de conocimiento, que se observará en la participación en las actividades, desde una actitud de solidaridad, de reconocimiento del otro, de respeto y de

UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHE
Nº 54

laboriosidad; el compromiso con el proceso de aprendizaje propio y de los otros, que se observará en la pertinencia de las intervenciones y aportes; la inclusión, integración y resignificación de saberes previos, que se observará tanto en las relaciones y conexiones que cada estudiante pueda establecer entre su bagaje de saberes previos (institucionales y extra-institucionales) con las actividades que se lleven adelante, como en la utilización del vocabulario apropiado; la apropiación de conocimientos, que se observará en los aportes innovadores y transgresores que enriquezcan sus propias producciones, y en la prescindencia de la utilización de conceptos naturalizados, acríticos y/o incuestionados.

La evaluación conceptual de las y los estudiantes será integral y continua. Se utilizarán variados instrumentos para registrar su desempeño.

- Primer parcial: Monografía con control de lectura y producción analítica. El objetivo de esta evaluación es lograr una pieza que exprese los conocimientos adquiridos y que al mismo tiempo sirva como medio de ejercicio de comunicación escrita. Variantes: Aprobado/desaprobado.
- Segundo parcial: Presentación expositiva de una creación grupal (con material de apoyatura) buscando que simultáneamente se produzcan procesos de aprendizaje por observación, análisis y crítica. Momento de Devolución grupal sobre la exposición oral y gráfica. Se finalizará con una evaluación individual que complemente con la evaluación grupal. Evaluación mediante nota grupal y nota individual.
- Parcial Integrador de contenidos. Su objetivo es vincular modelos productivos y problemas de Argentina. Aquí se pretende lograr el despliegue de capacidades analíticas relacionando esos contenidos. Evaluación nota individual.

Todas las instancias de evaluación tienen instancias de recuperación.