



Vº FORO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN ENTORNOS VIRTUALES

CREATIVIDAD E INNOVACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN COLABORATIVA DEL CONOCIMIENTO



XVIIIº Encuentro AIESAD 2018

Vº Foro Internacional de Educación Superior en Entornos Virtuales UNQ “Creatividad e Innovación en la construcción colaborativa del conocimiento”

Bernal, 10, 11 y 12 de Octubre de 2018.

Presentación:

En el marco del XVIIIº Encuentro de la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia AIESAD 2018 y el Vº Foro Internacional de Educación Superior en Entornos Virtuales UNQ, se convoca a la presentación de experiencias, prácticas y trabajos teóricos originales e inéditos para su exposición y eventual publicación hasta el **15 de Julio de 2018**.

Bajo el lema “**Creatividad e Innovación en la construcción colaborativa del conocimiento**”, se busca dar continuidad a la propuesta de reunir a investigadores, académicos, docentes y estudiantes para propiciar el intercambio, la discusión y la reflexión sobre las perspectivas que presentan la incorporación y apropiación de las tecnologías digitales y la bimodalidad en las instituciones de educación superior.

Ejes temáticos:

1. La formación docente en el siglo XXI. Perspectivas para la Educación Superior.

Descripción:

El contexto social, histórico y cultural del siglo XXI presenta nuevos desafíos para la formación y capacitación docente en todos sus niveles educativos. En este sentido, se propone poner en debate y profundizar sobre las actuales necesidades y tendencias en la formación docente en Educación Superior, así como también conocer experiencias en desarrollo para la mejora en la formación inicial y continua.

2. Estrategias de innovación en las prácticas pedagógicas Bimodales.

Descripción:

Diseñar estrategias didácticas y prácticas pedagógicas en y para la bimodalidad, implica retomar campos de acción conocidos, deconstruirlos, repensarlos y volver a construirlos de modo creativo para aplicarlos a nuevos contextos. La innovación se torna así un eje fundamental para la Educación Superior bimodal. Aprendizaje colaborativo y el pensamiento crítico, el uso estratégico de las tecnologías de la información y de las comunicaciones (TIC), los recursos educativos, el aprendizaje abierto y flexible, la movilidad virtual serán objeto de este eje de trabajo.

3. Desafíos para la gestión. La articulación de modalidades.

Descripción:

La articulación de modalidades de enseñanza y de aprendizaje conforma entramados complejos para la acción y toma de decisiones en la gestión universitaria. Compartir las tendencias y dinámicas de gestión en curso, así como nuevos desafíos y soluciones posibles en sus distintas esferas de acción, cobran especial relevancia en este eje temático.

Organizan:

Universidad Nacional de Quilmes, Universidad Nacional Arturo Jauretche y AIESAD.

Fecha límite para la presentación de trabajos: 15/7/2018

Detalles:

El evento se desarrollará los días 10, 11 y 12 de octubre de 2018 en la Universidad Nacional de Quilmes. Roque Sáenz Peña 352, Bernal, Provincia de Buenos Aires, Argentina

Pautas para la presentación de Trabajos:

1. Inscripción a través de correo electrónico: secretaria@uvq.edu.ar

Asunto: Presentación de trabajo (nombre y apellido del autor)

Además, indicar en el cuerpo del mensaje:

- Nombre y Apellido
- País
- Documento/Cédula de Identidad
- Institución
- Eje Temático sobre el que versará la ponencia

2. Formato de presentación: los trabajos deberán ser presentados completos y con las siguientes condiciones:
 - Título del trabajo: centrado, en negrita, tipografía Times New Roman, cuerpo 16.
 - Subtítulo, si lo hubiere: en negrita, tipografía Times New Roman, cuerpo 14.
 - Autores, hasta un máximo de 3 (tres) por escrito
 - Institución y correo de contacto
 - Eje de trabajo al que se presenta (1, 2 ó 3).
 - El trabajo será precedido por un resumen (abstract) de 100 a 250 palabras, donde se delinearán los aspectos más sobresalientes que permitirán tener una comprensión general del contenido del artículo. Además se pondrán debajo, un máximo de cinco palabras clave (keywords).
 - El texto completo se desarrollará a partir de la segunda página y de acuerdo a los

Iº FORO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN ENTORNOS VIRTUALES

**CREATIVIDAD E INNOVACIÓN EN LA
CONSTRUCCIÓN COLABORATIVA DEL CONOCIMIENTO**



siguientes lineamientos:

- Formato: textos en Word, en una columna, que no presenten ni sangrías ni efectos de texto o formato especiales.
- Extensión: entre 10.000 y 25.000 caracteres; con espacios, bibliografía incluida.
- Títulos y subtítulos: en negrita.
- Fuente: Times New Roman.
- Estilo de la fuente: normal.
- Tamaño: 12 pt.
- Interlineado: 1,5
- Alineación: justificada
- Tamaño de la página: A4.
- Márgenes: superior e inferior: 2,5 cm; derecho e izquierdo, 3 cm.

- Normas de estilo: se debe tomar en cuenta las normas básicas de estilo de la publicación de la American Psychological Association (normas APA 6ta edición), excepto en el apartado "alineación".
- Bibliografía, referencias y notas: en la sección final del artículo con el formato de las normas APA 6ta edición.
- Fotografías, cuadros o figuras: deben ser presentados a tamaño real en formato .tif o .jpg a 300 dpi en escala de grises (sin colores). Importante: tener en cuenta que la imagen debe ir acompañando el texto a modo ilustrativo y dentro del artículo hacer referencia a la misma.
- No se aceptarán anexos.
- No se aceptarán más de dos trabajos por autor
- No se aceptarán trabajos firmados por más de 3 coautores.
- En el caso de las experiencias, no se aceptarán experiencias proyectadas aún no implementadas.

3. **Presentación de trabajos completos hasta el 15/7.**

4. **Por consultas escribir a: "secretaria@uvq.edu.ar"**