

Asignatura: Evaluaciones Kinesiológicas**Carrera:** Licenciatura en Kinesiología y Fisioterapia**Ciclo Lectivo:** 2015**Coordinadora:** Lic Eugenia Pollini**Docentes:** Lic Marisa Beekman, Lic Pablo Vallejos, Lic. Fernando D´Abundo**Carga Horaria Semanal:** 4 hs áulicas**Tipo de Asignatura:** teórico-práctica**Fundamentación:**

La evaluación kinesiológica es la llave más importante en el proceso del tratamiento de una patología, ya que para realizar un correcto tratamiento debe hacerse una correcta evaluación. Es por eso que el Licenciado en Kinesiología y Fisioterapia deberá conocer las diferentes herramientas que lo ayuden a realizar una evaluación exhaustiva de las patologías presentadas por los pacientes.

En los contenidos de esta asignatura **Evaluaciones kinesiológicas** se le facilitarán a los alumnos los diferentes métodos de evaluación y así mismo se lo estará introduciendo en diferentes tipos de patologías.

Nuestro propósito como docentes de esta materia será ayudarle al alumno de segundo año a adquirir los conocimientos para poder evaluar músculos, articulaciones y patologías de origen traumatológica, neurología, respiratoria y pediátrica. Ya que será la herramienta que utilizará al comenzar el tratamiento con los pacientes.

Objetivos:

- Conocer técnicas de evaluación muscular y articular en ambos miembros cabeza y tronco.
- Comprender y utilizar la fuerza de gravedad en la evaluación como en el tratamiento kinésico.
- Realizar evaluaciones de fuerza muscular
- Realizar goniometrías.
- Conocer y realizar evaluaciones analíticas y funcionales.
- Integrar esta evaluación con de todo el equipo terapéutico.
- Conocer mediante la visualización y palpación una estructura dañada.
- Reconocer alteraciones de las partes blandas.
- Diferenciar estructuras musculares, articulares normales y patologías.
- Aprender a utilizar diagnóstico por imágenes.
- Comenzar a realizar historias clínicas.
- Lograr que el alumno comience a tener una visión global del paciente a tratar.

Contenidos Mínimos:

Evaluación muscular: concepto de músculo, articulaciones y generalidades. Concepto de tono y trófismo. Observación y palpación de la

musculatura de ambos miembros, cabeza, cuello y tronco en pacientes sanos (modelos). Observación palpación y movilización de las articulaciones de ambos miembros, cabeza, cuello y tronco. Postura del terapeuta. Ergonomía de su área de trabajo

Técnicas de examen de fuerza muscular y de movilizad articular: Movilización articular: pasiva, pasiva asistida y activa. Valoración muscular. Conceptos utilización de tablas de evaluación, utilización de goniómetro. Cuidados posturales del paciente y terapeuta.

Concepto de espasticidad, retracción, contractura, rigidez:, palpación de músculos y diagnostico diferencial según estas definiciones palpación y observación de articulaciones.

Técnica para el examen de los músculos de tronco y miembros, músculos respiratorios, movilidad torácica espasticidad rigidez, examen muscular respiratorio. Alteraciones de tejido cutáneo, articulares, musculares y su repercusión en su evaluación muscular y articular. Cuidados posturales del paciente y terapeuta.

Diagnostico por imágenes .Diferentes tipos de ayuda diagnostica.

Placas radiográficas. Resonancia Nuclear Magnética. Tomografía Axial Computarizada.

Contenidos temáticos o unidades

Unidad 1 Conceptos y objetivos de la evaluación kinesiologica

Contenidos: Conceptos de evaluación y valoración, Diferencia entre valoración objetiva y subjetiva. Pasos de la evaluación kinesica (historia clínica, observación, examen del movimiento, pruebas especiales, evaluación metamerica, palpación, diagnostico por imágenes). Datos que arroja la historia clínica (patología, estado presente, pronóstico y tratamiento) Concepto y origen de la palabra kinesiología.

Objetivos: Concientizar al alumno de la necesidad de realizar una correcta y ordenada evaluación kinesica.

Aprender a observar el propio cuerpo, las propias sensaciones.

Aprender a palpar y movilizar la piel, la musculatura y las articulaciones relacionadas en un modelo de paciente.

Bibliografía:

- Apuntes de clase
- Genot: (2005) "Kinesioterapia I y II, Editorial Panamericana

- Bertherat, T Berstein, C" (2006) El cuerpo tiene sus razones "Capitulo "El cuerpo esa casa que usted no habita. Editorial Paidos
- Korell, M (2002) XI Congreso latinoamericano de kinesiología y fisioterapia " Diagnóstico y Evaluación Kinesica"

Unidad 2 Principio deontológico Historia Clínica

Contenidos: Conceptos de historia clínica, anamnesis, diagnostico, signos. Síntomas, tratamiento. Definición de salud, enfermedad. Datos a tener en cuenta para evaluar un paciente, datos analíticos, funcionales. Uso de la objetividad, métodos mesurables

Objetivos: Aprender a observar al modelo de paciente, aprender a utilizar ejes y planos. Comenzar a formular preguntas ordenadamente para completar la correspondiente historia clínica. Fijar los conceptos esenciales. Aprender a diferenciar entre evaluación y valoración.

Bibliografía:

- Apuntes de clase
- Genot, (2005)"Kinesioterapia I y II, Editorial Panamericana .
- Therese Bertherat Carol Berstein, (2006) El cuerpo tiene sus razones. Capítulo "El cuerpo esa casa que usted no habita. Editorial Paidos
- Korell, Mario (2002) XI Congreso latinoamericano de kinesiología y fisioterapia 2002 " Diagnostico y Evaluación Kinesica"
- Granero Xiberta J, (2010) "Manual de exploración física del aparato locomotor" Editorial, Medical & Marketing communication. España

Unidad 3 Evaluación Analítica y Funcional

Contenidos: Actividades de la vida diaria (AVD) concepto de reposo.

Evaluación analítica y funcional de la musculatura de miembros, y grandes articulaciones. Punto de partida del tratamiento, orden médica. Evaluación al inicio, mitad y final de tratamiento. Principios de la examinación. Metodología de la evaluación kinesifisiatrica, medios de evaluación

Mediciones inicio, mitad y final de tratamiento. Integración de evaluación analítica y funcional. Evaluación interdisciplinaria. Banderas rojas. Cualidades del terapeuta.

Objetivos: Fijar conceptos básicos de la carrera, continuar con el aprendizaje ordenado de realizar la evaluación kinesica. Diferenciar la evaluación analítica de la funcional.

Bibliografía:

- Apuntes de clase
- Genot, (2005)"Kinesioterapia I y II, Editorial Panamericana 2005.

- Therese Bertherat Carol Berstein, (2006) El cuerpo tiene sus razones. Capítulo “El cuerpo esa casa que usted no habita. Editorial Paidos
- Korell M (2002) XI Congreso latinoamericano de kinesiología y fisioterapia “Diagnostico y Evaluación Kinesica”
- Granero Xiberta (2010) “Manual de exploración física del aparato locomotor” 2010 Editorial, Medical & Marketing communication. España

Unidad 4 Examen físico del paciente

Contenidos: Conceptos de observación, palpación, movilización, estudios complementarios. Palpación Tensión tisular, temperatura, sequedad, grasitud, fasciculaciones, sensibilidad, textura forma, pulso, temblor, grosor. Definición de tono, trofismo.

Concepto de fuerza muscular, sistemas de gradación, tablas. Definición de tono, trofismo, fuerza muscular, sistemas de gradación, tablas de medición.

Objetivos: Aprender a palpar y a observar las extremidades a evaluar, realizar movilizaciones de extremidades inferiores y superiores. Comenzar a observar estudios complementarios. Comprender la definición de tono y de trofismo.

Bibliografía:

- Daniels- Worthingham (1996) Pruebas funcionales musculares, Editorial Nueva Editorial Interamericana, cuarta edición. México.
- Kendall (2000) Músculos, Editorial Marban, cuarta edición, España
- Taboadella, C (2007) Goniometría Una herramienta para la evaluación de las incapacidades laborales”, Editorial Asociart ART1 era edición. Argentina
- Hoppendfie S (1999), Exploración física de la columna vertebral y de las extremidades, Editorial Manual Moderno.
- Genot, (2005) Kinesioterapia I Capítulos I y II. Editorial Panamericana
- Bertherat, T Berstein, C (2006) El cuerpo tiene sus razones Capítulo “El cuerpo esa casa que usted no habita”. Editorial Paidos
- Granero Xiberta, J (2010) “Manual de exploración física del aparato locomotor” Editorial, Medical & Marketing communication. España

Unidad 5 Ejes y planos

Contenidos Conceptos de centro de gravedad, fuerza de gravedad, línea de gravedad, línea de la plomada. Definición de postura. Definición de simetría y asimetría. Triangulo de la talla, escoliosis. Alteraciones articulares. Examen articular específico, valoración del movimiento activo.

Objetivos: Saber utilizar los planos del espacio, valorar la fuerza muscular (a favor, contra de la gravedad y con esta eliminada. Volcar los datos obtenidos en la historia clínica

Bibliografía:

- Daniels- Worthingham (1996) Pruebas funcionales musculares, Editorial Nueva Editorial Interamericana, cuarta edición. México
- Kendall (2000) Músculos, Editorial Marban, cuarta edición, España
- Taboadella, C (2007) Goniometría Una herramienta para la evaluación de las incapacidades laborales”, Editorial Asociart ART 1 era edición. Argentina
- Hoppendfiel, S, (1999) Exploración física de la columna vertebral y de las extremidades, Editorial Manual Moderno.
- Genot, (2005) Kinesioterapia I Capítulos I y II. Editorial Panamericana
- Bertherat, T Berstein C, (2006) El cuerpo tiene sus razones Capitulo “ El cuerpo esa casa que usted no habita. Editorial Paidos

Unidad 6 Evaluación muscular

Contenidos Concepto de ley de gravedad, sistemas de medición en los planos frontal, sagital y horizontal. Evaluación de fuerza muscular, pruebas de fuerza muscular. Evaluación de longitud muscular, Evaluación respiratoria. Diafragma, músculos inspiradores, accesorio, espiradores. Tablas de evaluación muscular.

Objetivos: Saber valorar la fuerza muscular (a favor, contra de la gravedad y con esta eliminada). Saber valorar el rango de amplitud articular, para volcarlos en una tabla de evaluación. Aprender a valorar tronco muscular y musculatura respiratoria.

Bibliografía:

- Daniels- Worthingham (1996) Pruebas funcionales musculares, Editorial Nueva Editorial Interamericana, cuarta edición. México
- Kendall (2000) Músculos, Editorial Marban cuarta edición.
- Taboadella, C (2007) Goniometría Una herramienta para la evaluación de las incapacidades laborales”, Editorial Asociart ART1 era edición. Argentina
- Hoppendfiel, S, (1999) Exploración física de la columna vertebral y de las extremidades, Editorial Manual Moderno.
- Genot (2005), Kinesioterapia I Capítulos I y II. Editorial Panamericana
- Bertherat T Berstein, C (2006)” El cuerpo tiene sus razones Capitulo “ El cuerpo esa casa que usted no habita. Editorial Paidos
- Benedetti, M (1994) La vecina Orilla, cuento “El fin de la disnea “Alianza Cien

Unidad 7 Goniometría

Contenidos Concepto de goniometría. Generalidades de articulaciones de miembros inferiores y superiores. Goniometría de columna vertebral.

Concepto de ley de gravedad. Uso de la línea de la plomada, de espejos, centímetro, goniómetro, sistemas de medición en los planos frontal, sagital y horizontal. Tablas de evaluación muscular. Medición de las articulaciones de todo el cuerpo, su utilidad, y aplicación.

Objetivos: Aprender a hacer goniometrías de todas las articulaciones. Volcar los datos obtenidos en la historia clínica

Bibliografía:

- Apuntes de Clase
- Genot (2005), Kinesioterapia I Capítulos I y II. Editorial Panamericana
- Taboadella, C (2007) Goniometría Una herramienta para la evaluación de las incapacidades laborales”, Editorial Asociart ART1 era edición. Argentina
- Granero Xiberta, J (2010) “Manual de exploración física del aparato locomotor” Editorial, Medical & Marketing communication. España

Unidad 8 Evaluación de la sensibilidad

Contenidos: Evaluación metamérica, evaluación de la sensibilidad profunda consiente e inconsciente y superficial. Evaluación de la sensibilidad.

Objetivos: aprender a realizar evaluaciones de la sensibilidad

Bibliografía:

- Apuntes de Clase
- Granero Xiberta, J (2010) “Manual de exploración física del aparato locomotor” Editorial, Medical & Marketing communication. España
- Hoppendfiel, S, (1999) Exploración física de la columna vertebral y de las extremidades, Editorial Manual Moderno.
- Genot (2005), Kinesioterapia I Capítulos I y II. Editorial Panamericana

Unidad 9: Evaluación Postural

Contenidos: Observación de la postura estática en plano sagital y frontal (anterior y posterior) observación de simetrías y asimetrías en cráneo, cara, cuello, hombros, tórax, miembros superiores, triangulo de la talla, abdomen, pelvis, miembros inferiores(pliegues glúteos, pliegues de rodillas) pies. Concepto de ley de gravedad. Uso de la línea de la plomada, de espejos, centímetro, goniómetro,

sistemas de medición en los planos frontal, sagital y horizontal. Tablas de evaluación muscular

Objetivos: Desarrollar la observación visual. Aprender a observar la postura en todos los planos del espacio, observar alteraciones macro estructurales aprender a observar y palpar reparos anatómicos

Bibliografía

- Genot, (2005) Kinesioterapia I Capítulos I y II. Editorial Panamericana
- Bertherat, T Berstein, C (2006) El cuerpo tiene sus razones Capitulo “El cuerpo esa casa que usted no habita. Editorial Paidos
- Korell M,(2002) XI Congreso latinoamericano de kinesiología y fisioterapia 2002 “ Diagnostico y Evaluación Kinesica”
- Korell, M “ Ha dicho usted postura”

Bibliografía General:

- Daniels- Worthingham (1996) Pruebas funcionales musculares, Editorial Nueva Editorial Interamericana, cuarta edición. México
- Kendall (200) Músculos, Editorial Marban cuarta edición. España
- Taboadella C (2007) Goniometría “Una herramienta para la evaluación de las incapacidades laborales” 1 era edición, Asociart ART.
- Hoppendfiel, S, (1999) Exploración física de la columna vertebral y de las extremidades, Editorial Manual Moderno
- Genot, (2005) Kinesioterapia I Capítulos I y II. Editorial Panamericana
- Bertherat T Berstein C (2006) El cuerpo tiene sus razones Capitulo “ El cuerpo esa casa que usted no habita. Editorial Paidos
- Maglio, P (2008) “La dignidad del otro” Capitulo “ El arte de comunicar” Libros del Zorzal , Argentina.
- Korell, M (2002) XI Congreso latinoamericano de kinesiología y fisioterapia 2002 “ Diagnostico y Evaluación Kinesica”
- Cortazar; J (1996) “La salud de los enfermos”; Todos los fuegos el fuego, Alfaguara 2014.
- Freire, Paulo (1991) La importancia de leer y el proceso de liberación. Mexico Siglo XXI Editores

Bibliografía de Consulta:

Pro, E, (2012) Anatomía Clínica. Editorial Panamericana.

Material Audiovisual

- “Patch Adams” 1998 Tom Shádyac.

- “Mar Adentro” 2005 Alejandro Amenazar
- “Intocables” 2011 Eric Toledano
- “El discurso del Rey” 2010 Tom Hooper

Régimen de aprobación:

Los alumnos deberán cumplir con una asistencia no inferior al 75% en las clases presenciales para aprobar la cursada.

Se tomarán Evaluaciones Parciales: 2 (dos) con sus respectivos recuperatorios.

- Teóricos escritos, evaluación por respuestas elección múltiples y respuestas acotadas u orales.
- El examen también constará con una instancia práctica (oral).

La materia se aprobará por **promoción** o por **examen final**.

Pueden **promocionar** aquellos alumnos que obtengan 7 (siete) o más puntos de promedio entre todas las instancias evaluativas, sean éstas parciales o sus recuperatorios, debiendo tener una nota igual o mayor a seis (6) puntos en cada una de éstas.

Deberán realizar el **examen final regular** aquellos/as alumnos/as que hayan obtenido una calificación de al menos de 4 (cuatro) y no se encuentren en las condiciones de promoción. El examen final regular se aprobará con una nota no inferior a 4 (cuatro) puntos. Será tomado a través de un examen oral y escrito.