

Asignatura: Taller de Tesina I

Carrera: Licenciatura en Enfermería

Ciclo Lectivo: 2015

Docente/s: Coordinadora: Lic. Norma M. Domancich

Docentes: Lic. Patricia Miño, Lic. Patricia Roussel

Carga horaria semanal: 2 horas semanales

Tipo de Asignatura: teórico-práctica

Fundamentación y Objetivos:

Los profesionales de Enfermería se constituyen como actores sociales de importancia tanto para la identificación de problemas y necesidades de salud como para la elaboración de alternativas de solución, en escenarios concretos.

La complejidad del proceso salud-enfermedad-atención requiere de profesionales capacitados para investigar, planificar y evaluar las diferentes dimensiones del sistema de salud, desde una mirada crítica y con compromiso social.

Desde esta concepción, el Taller de Tesina I, entendido como un espacio curricular de características específicas, tiene como principal objetivo lograr que cada alumno, configurándose como sujeto activo de su propio aprendizaje, adquiera las competencias necesarias para elaborar el diseño de su trabajo final, cuya definición y elaboración comenzará en simultáneo con el inicio del Taller.

El Taller constituye una modalidad operativa de trabajo grupal sustentada en procesos relacionales y comunicacionales que posibilitan la generación de producciones específicas a partir de la vinculación e integración de los contenidos teórico-prácticos de las distintas áreas curriculares con los problemas de la población, los distintos niveles de la Atención de la Salud y las prácticas profesionales específicas de Enfermería.

En el Taller se abordarán temas relacionados con el diseño y la formulación del trabajo final de los alumnos, teniendo como insumos principales los contenidos aportados por las materias metodológicas de la carrera.

Se espera que, al finalizar el Taller, los alumnos hayan desarrollado las competencias para:

- Formular, a partir del planteo inicial de distintos problemas, una propuesta teóricamente clara y metodológicamente coherente para la realización del trabajo final (Diseño de Investigación, Análisis Situacional de Salud o Proyecto de Intervención).
- Comprender los fundamentos y utilidad de los diferentes tipos de diseño.
- Seleccionar el diseño del trabajo final más adecuado al problema planteado y los objetivos.
- Aplicar elementos del planeamiento estratégico, la epidemiología y la metodología de la investigación en la elaboración del diseño de la propuesta del trabajo final.
- Desarrollar los distintos pasos metodológicos de cada diseño.
- Identificar y manejar sistemas de búsqueda bibliográfica, sistemas de registro y base de datos.

- Aplicar los principios básicos de la redacción y estilo de trabajos científicos y aspectos referidos a su estructura formal.

La producción final del Taller será el diseño del trabajo final de la carrera.

Contenidos mínimos:

Delimitación del estudio y recorte de un problema suficientemente diferenciado de un área temática.

Formulación del problema central y de los problemas conexos.

Explicitación de la relevancia intra-científica y social del problema escogido respecto del campo de la salud y/o de la práctica profesional de los enfermeros.

Estado de conocimiento del problema: investigación de antecedentes y bibliográfica.

Formulación del marco teórico: definición de los conceptos centrales del estudio. Examen y discusión de los supuestos teóricos que estos evocan y de los cuerpos teóricos en los que se inserta el problema.

Formulación de objetivos centrales y secundarios (contemplar no solo los objetivos referidos a la generación de conocimientos por los conocimientos mismos sino también, cuando resulte atingente, aquellos referidos a la generación de conocimientos orientados a la intervención profesional socio-comunitaria).

Diseño de la estrategia general: toma de decisiones acerca del tipo de diseño; acerca del universo y las unidades de análisis (tipos de unidades de análisis); acerca de la selección de los casos (tipos de muestreo); acerca del rol del investigador, según tipo de diseño.

Identificación de dimensiones variables, indicadores.

Diseño de los procedimientos.

Toma de decisiones acerca de los procedimientos mediante los cuales se recolectarán los datos; análisis de los contextos de aplicación de dichos procedimientos (determinación de los tiempos, espacios y demás recursos de ejecución).

Diseño de los instrumentos mediante los cuales se producirán y registrarán los datos.

Confección de un plan de tratamiento y análisis de los datos recolectados.

Contenidos Temáticos o Unidades:

Unidad 1: El proceso de la investigación científica

- Partes de un trabajo científico.
- Tipologías. Niveles de investigación.
- La estructura lógica y el diseño metodológico.
- Relación entre teoría, objetivos, hipótesis y diseño.

Bibliografía obligatoria:

- Polit, D.; Hungler, B. "Investigación científica en ciencias de la salud", 5ta. Edición. Mc-Graw Hill Interamericana, Editores, S.A. México, D.F., 1997. Capítulo seleccionado: 1 - Pág. 3 a 20.
- Ander Egg, E. "Aprender a investigar". Editorial Brujas. Buenos Aires, 2011 Capítulo seleccionado: 1 - Páginas 16 a 55.

Unidad 2: Etapas y desarrollo del trabajo final

- Concepto de tesina. Características.

- Elementos que la integran y razón de ser.
- Diferentes diseños de trabajo final.
- Diseño de Investigación, Análisis Situacional de Salud, Proyecto de Intervención.
- Su relación con el planteamiento del problema y los objetivos.

Bibliografía obligatoria:

- Curso de Epidemiología General. Módulo 8 "Análisis de Situación de Salud". Ministerio de Salud de la Nación, 2001.
- Curso de Epidemiología General. Módulo "Guía para el diseño y organización de una propuesta de investigación". Ministerio de Salud de la Nación, 2001.
- Guía para escribir una propuesta de investigación. OMS, 2004.
- Guía para la formulación de proyectos comunitarios. CENOC. Buenos Aires, 1997.

Unidad 3: El área temática

- El objeto de estudio.
- Selección del tema y el problema a investigar.
- Definición de objetivos (generales y específicos).
- Búsqueda bibliográfica. Construcción del marco teórico.
- Formulación de hipótesis. Variables.

Bibliografía obligatoria:

- Ander-Egg, E. "Aprender a investigar". Editorial Brujas. Buenos Aires, 2011. Capítulos seleccionados: Capítulos 3 y 4. Páginas 80 a 114.
- Polit, D.; Hungler, B. "Investigación científica en ciencias de la salud", 5ta. Edición. Mc-Graw Hill Interamericana, Editores, S.A. México, D.F., 1997. Capítulo seleccionado: 2. - Pág. 21 a 42.

Unidad 4: El diseño metodológico

- La metodología. Unidades de análisis.
- Universo y población. Selección de la muestra.
- Operacionalización de las variables. Indicadores.
- Técnicas de recolección de datos.
- Fuentes primarias y secundarias de información.
- Plan de análisis de los datos.

Bibliografía obligatoria:

- Ander-Egg, E. "Aprender a investigar". Editorial Brujas. Buenos Aires, 2011. Capítulo seleccionado: 5. Páginas 115 a 137.
- Domancich, N. "El método estadístico". Ficha. Posgrado en Salud Social y Comunitaria. Facultad de Ciencias Médicas. UNLP, 2011.

Unidad 5: Planificación estratégica

- Momentos de la planificación estratégica.
- Análisis Situacional de Salud.
- Identificación, priorización y análisis de problemas.
- Programación. Formulación de proyectos de intervención.
- Herramientas de análisis explicativo y de viabilidad.

Bibliografía obligatoria:

- Domancich, N. "Planificación estratégica". Ficha del Posgrado en Salud Social y Comunitaria. Facultad de Ciencias Médicas. UNLP. La Plata, 2010.
- Posgrado en Salud Social y Comunitaria. Módulo 4 "Herramientas para la Planificación y Programación Local". Ministerio de Salud de la Nación. Buenos Aires, 2010.

Unidad 6: Redacción de trabajos científicos

- Fundamentos de la redacción de trabajos científicos. Normas generales.
- Las normas de estilo y de composición.
- La organización expositiva.
- El índice temático.
- Selección de términos.
- Citas y referencias bibliográficas.

Bibliografía obligatoria:

- Icart Isera, M. "Cómo elaborar y presentar un proyecto de investigación, una tesina y una tesis". Ed. Publicacions i. Edicions Universidad de Barcelona. Barcelona, 2012. Capítulo XVI y XVII. Pág- 215 a 232
- Forcada, M. ¿Cómo se escriben y publican trabajos de investigación? Ficha Departament de Llenguatges i Sistemes Informàtics. Universidad d'Àlacant. Alicante, España, 2005.
- Normas para citación y elaboración de bibliografía. APA. EE.UU., 2014.

Modalidad de dictado:

El taller de tesis I será un espacio de reflexión, discusión y producción. La dinámica del taller se basará, fundamentalmente, en la exposición y comentarios de los trabajos realizados por los estudiantes para cada encuentro.

En principio, el grupo grande se dividirá en pequeños grupos temáticos y, avanzadas los encuentros, se reagruparán en grupos metodológicos. El objetivo es trabajar, en primer lugar, por afinidad temática y luego por afinidad metodológica.

Se solicitarán trabajos individuales domiciliarios que se discutirán en las clases con los/as compañeros/as y la profesora. También se incorporarán lecturas de tesinas ya defendidas y aprobadas.

El plan de clases será flexible y se irá adaptando a las inquietudes y antecedentes de los/as estudiantes.

Se propiciará que en cada uno de los encuentros, considerados como ámbitos colectivos de trabajo, se desarrollen procesos reflexivos y de intercambio entre los participantes,

posibilitando actitudes de indagación, reconstrucción y comprensión de la realidad, retroalimentados desde el propio proceso de las prácticas profesionales.

La estrategia pedagógica se basará en el modelo de la problematización, entendida como la producción de conocimientos con miras a la resolución de problemas. Este modelo sostiene que, en la compleja y cambiante realidad actual, resulta imprescindible la articulación entre conocimiento y práctica en tanto refuercen el compromiso social de los participantes y propicien el desarrollo de competencias profesionales que se traduzcan en transformaciones efectivas de la realidad.

En cada encuentro, de manera progresiva y grupal, los participantes avanzarán en la elaboración del trabajo final, a partir, especialmente de los aportes de la Asignatura Investigación en Salud.

El docente de cada taller asumirá un rol facilitador del proceso, tanto a nivel individual como grupal, apuntando al desarrollo de un aprendizaje significativo y al logro de los objetivos.

A fin de viabilizar la propuesta pedagógica, se implementará un soporte de tutoría presencial y vía e-mail, durante todo el taller.

Se trabajará coordinadamente con los docentes de la Cátedra de Investigación en Salud y con los directores de tesina elegidos por los alumnos.

El taller de tesis II se propone otorgarle a los/as estudiantes las herramientas necesarias para avanzar con el proceso de investigación y con la escritura de la tesina.

Se prevé la realización de 2 (dos) seminarios, de carácter obligatorio, a cargo de docentes invitados, sobre las siguientes temáticas:

- Búsqueda bibliográfica.
- Sistemas de registro y base de datos.

Régimen de aprobación:

El proceso de evaluación se desarrollará en forma continua a través de las producciones individuales y grupales, estando previstas 2 (dos) evaluaciones parciales, con sus correspondientes instancias recuperatorias. Las mismas consistirán en la presentación de un informe de avance (mes de mayo) y **del anteproyecto de la tesina** (mes de junio).

El trabajo final consistirá en la elaboración de un diseño de investigación, un análisis situacional de salud o un proyecto de intervención, a elección de los alumnos. Podrá ser realizado de forma individual o, como máximo, por 2 (dos) alumnos.

El Taller se aprobará por promoción directa, de acuerdo al reglamento Académico de la Universidad.

Los requisitos de aprobación serán los siguientes:

- Haber cumplido con el 75% de asistencia al taller.
- Haber aprobado las 2 (dos) evaluaciones parciales o sus correspondientes evaluaciones recuperatorias.
- Haber concurrido a los 2 (dos) seminarios obligatorios.